



FESTIVAL DEI CLAUSTR

CONOSCERE, TUTELARE, VALORIZZARE IL CENTRO STORICO

4^a edizione

Altamura


sabato **25** e domenica **26** giugno 2016

artigianato
danza
giochi
libri
laboratori
mostre
musica
teatro
verde urbano

evento promosso da:



#FestivaldeiClaustri

Festival dei Claustri 

con il patrocinio di:



Città Metropolitana
di Bari

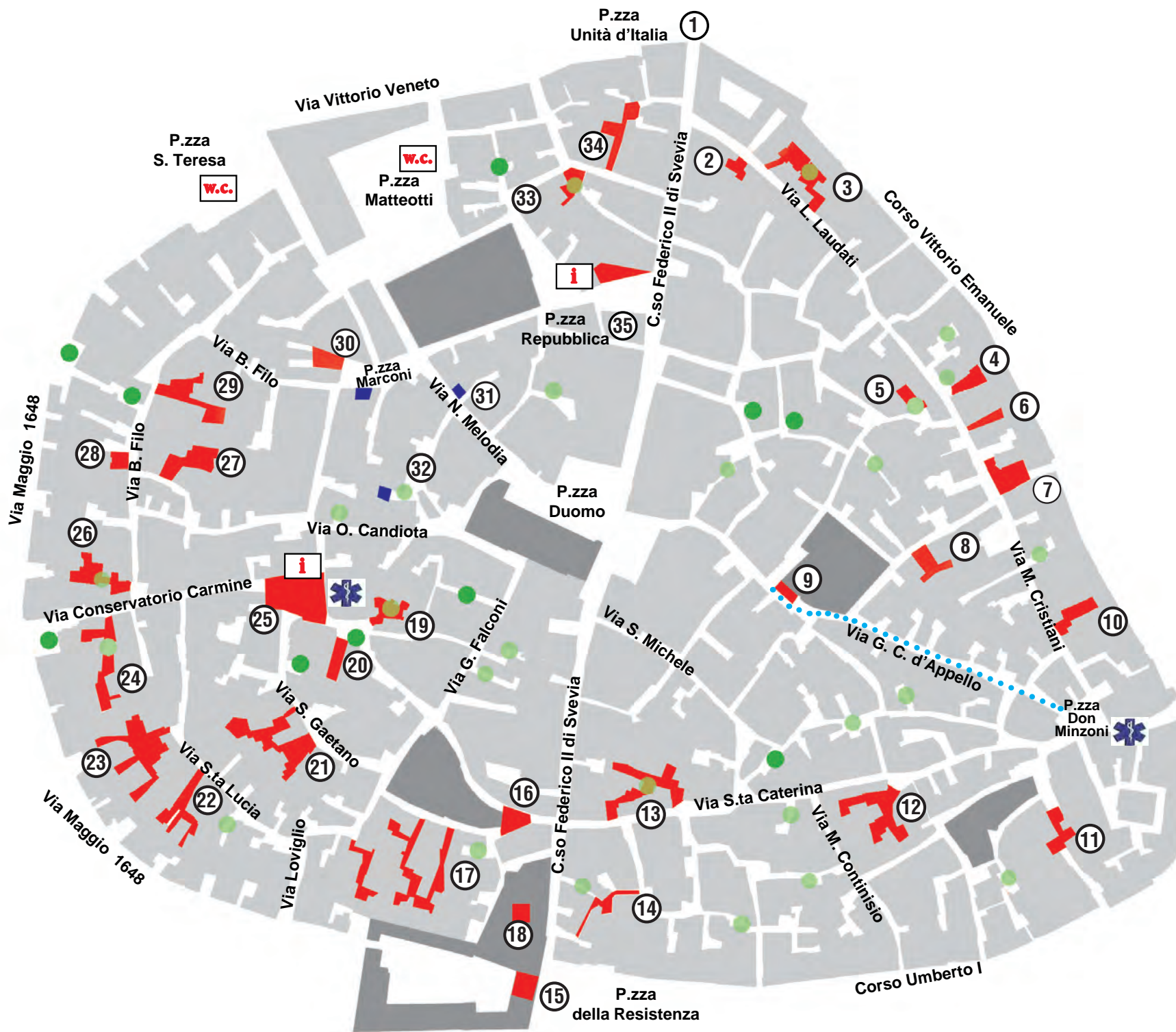


UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO
DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE

ANCE
BARI
BAT

LEGENDA

- Danza
n. 21 - 23 - 30
- Musica
n. 5 - 10 - 11 - 21 - 22 - 24 - 33 - 35
- Teatro / Cinema
n. 3 - 10 - 12 - 21 - 22 - 23 - 27
- Teatro Bimbi
n. 20 - 26
- Giochi Bimbi
n. 13 - 19
- Libri
n. 3 - 5 - 11 - 12 - 20 - 26 - 31 - 33
- Lab di Rigenerazione
n. 1 - 2 - 7 - 8 - 17 - 25 - 30 - 32
- Estemporanea d'Arte
n. 9 - 29
- Mostre
n. 1 - 6 - 7 - 11 - 16 - 21 - 30 - 34
- Lab di Artigianato
n. 2 - 9 - 16 - 28
- Lab del Gusto
n. 26 - 31
- Servizi
n. 18 - 25 - 35
- Verde 2013 - 2014 - 2015
 2016
- Sottani
n. 30 - 31 - 32
- Street Art





ESTRAZIONI

Claustro Giudecca, n. 23

Domenica 21,00 - 22,30

Tommaso Monza, Lucia Pennacchia, Marco Bisoli, conosciuti nella Compagnia Abbondanza/Bertoni, dopo esperienze singole italiane ed estere, si sono ritrovati e da allora collaborano in vari progetti.

I danzatori creano quadri che si alternano in vari punti dello spazio, per dare suggestioni prospettiche diverse. Di volta in volta tali suggestioni sono ispirate ai valori del claustro: protezione-confidenza-apertura su uno spazio altro e su un tempo altro.



URBAN MOVEMENT

Lab Piazza Marconi, n. 30 Domenica 11,00

Claustro Papa, n. 21

Domenica 20,30 - 21,30 - 22,30

Angela Calia Danzatrice e insegnante di teatro danza e tecniche di movimento consapevole.

A.S.D. Centro Danza Matera nato nel 1989 sotto la direzione artistica e didattica di **Mary D'Alessio**.

Urban Movement è una performance che nasce per il centro storico di Altamura e sviluppa la relazione fra il movimento e gli elementi di un contesto urbano. Come cambia lo sguardo su un luogo quando la danza lo rende diverso dalla sua quotidianità?



ENJOY THE SOUND

Claustro L. Antodaro, n. 5

Sabato 21,00 - 22,30

Il gruppo dei **Dark Entries** è formato da **Francesco Fiorino** (batteria/cori), **Antonello Pallotta** (basso/cori), **Lorenzo Colonna** (Chitarra), **Donato Lacalamita** (Voce, Chitarra, Sintetizzatore).

Il repertorio sarà composto da cover "anni 80 – new wave – gothic rock". Nel corso della serata si cercherà di creare un giusto mix tra tecnica musicale, ritmo coinvolgente e interazione con il pubblico, per completare un contesto musicale di sicuro divertimento.



ACOUSTIC GUITAR SOLO

Claustro De Laurentis, n. 10

Sabato 21,00 - 22,30

Antonello Fiamma chitarrista italiano dei maggiori festival, vince il premio ADGPA "miglior chitarrista italiano emergente" 2014. Ha autoprodotta il suo primo album.

Propone brani originali e arrangiamenti per chitarra acustica fingerstyle, caratterizzati da un modo di suonare poliedrico e innovativo. Lo spettacolo prevede, tra le altre cose, la presentazione del suo primo album, *The Round Path*, composizioni originali per chitarra.



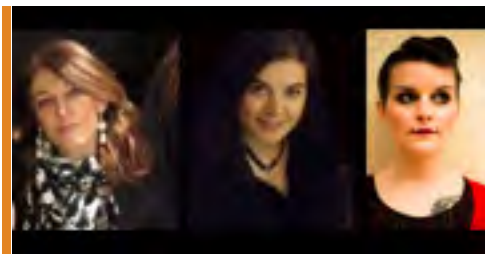
TRA LE MIE NUVOLE

Via G. Griffi, n. 11

Sabato 21,00 - 22,30

Giacinto Bolognese, artista poliedrico che spazia tra musica e teatro. Chitarrista autodidatta, scrive le sue prime canzoni da liceale. Tante le sue esperienze e collaborazioni artistiche.

Durante il concerto/spettacolo, saranno presentate alcune canzoni del vasto repertorio del cantautore, intervallate da momenti di brevi letture e dialoghi che ripercorreranno varie tematiche del nostro vivere quotidiano.



BAROCCO TRA I CLAUSTR

Claustro Tricarico, n. 22

Sabato 19,30 - 20,30 - 21,30

L'Ensemble barocco Flammende Rose: **Mimi Coviello** soprano; **Natalia Bonello** flauti storici; **Claudia Di Lorenzo** Spinetta e clavicembalo; esecue musica del '600 e '700, con strumenti antichi.

Itinerario musicale secentesco e tardo barocco tra "Cantate": composizioni in cui la linea vocale lirica variava da strofa a strofa e famosi "Lamenti" tra cui il celeberrimo "Lagrimie mie" di Barbara Strozzi, pieno di pathos e raffinatissime preziosità melodiche.



MUSICA TRANSCULTURALE

Lab P.zza Repubblica, n. 35 **Domenica 18,00**

Via G. Griffi, n. 11 **Domenica 20,00 - 22,00**

MUZIC PLUS: **Mik Quantius** cantante, performer; **Lothar Stahl** batteria, percussioni; **Jens Pollheide** flauto traverso, **Ney Kaval**, basso fretless; **Carlo Mascuolo** ideatore del Kerlox Dynamic Project.

Musica creativa transculturale di musicisti con l'attitudine all'improvvisazione, che tentano di aprire varchi nel muro del "già ascoltato"; senza dimenticare il suono della tradizione, del jazz e di quel continente liquido che è il Mar Mediterraneo.



PER MUSICAM AD ASTRA

Claustro Papa, n. 21

Domenica 20,45 - 21,45

GLI INGEGNANTI (Ingegneri e Musicanti): **Angelo Olivieri** Ingegnere -Divulgatore scientifico; **Luciano Garramone**, Ingegnere e Clarinetista dilettante; **Armando Russo**, Ingegnere e Chitarrista dilettante

A. Olivieri Ingegnere ASI del Centro di Geodesia di Matera ci condurrà alla scoperta del sistema solare attraverso le spettacolari immagini delle sonde spaziali, accompagnato dall'esecuzione di brani musicali a cura di **L. Garramone** (clarinetto) e **A. Russo** (chitarra).



QUATTRO ARCHI IN UN CLAUSTRO

Claustro Patella, n. 24

Domenica 20,00 - 21,30

Quartetto d'archi: E. Colonna- viola M. Clemente- violoncello; A. Montemurro-violino; M. Ruggeri – violino. Studenti del conservatorio di Matera

I quattro musicisti suoneranno, in acustica, composizioni di grandi autori classici. Armonie risuoneranno nello scenario del claustro creando una magica atmosfera. La musica classica e le antiche architetture dei claustri saranno in simbiosi.



GRUNGE BAND

Largo Corte Vecchia, n. 33

Domenica 21,00 - 22,30

I LOST DOGS: Francesco Pinto (voce); Alessandro Caradonna (chitarra); Bianca Loverro (chitarra); Lelio Mulas (basso); Alessandro Ferrara (batteria); uniti dalla passione per il grunge

Ispirati dal genere grunge, musica rock alternativo nato tra la fine degli anni 80 e gli inizi degli anni 90, eseguiranno brani inediti del proprio repertorio. Nella performance live cercheranno di creare un'atmosfera di intesa con il pubblico.



DONNE E MADONNE

Claustro Cionno, n. 12

Sabato 20,00 - 22,00

Cinzia Clemente, attrice di cinema e teatro, regista e direttore artistico. **Eufemia Mascolo**, contrabbassista, chitarrista, performer e compositrice di musiche.

L'idea nasce per dare voce a donne di tutte le etnie, religioni ed epoche. Un percorso emozionale, fra contrabbasso, voce, interpretazione, danza e musica. La fioritura del femminile, inquadrata in un contesto di bellezza, ma anche con lo sguardo alla violenza sulle donne.



L'ULTIMA NOTTE DI G. MURAT

Claustro Papa, n. 21

Sabato 20,00 - 21,30

Domenico Sorace autore; **Marcello Vitale** regista; attori: **Enzo Granella** nel ruolo di Re Gioacchino Murat; **Loredana Curci** nel ruolo della Contessa.

Murat è rinchiuso nel castello di Pizzo, in attesa del processo che lo condurrà a morte. Il Re riceve la visita, imprevista, di una contessa. Tra i due si intreccia un fitto dialogo denso di pathos, su vita, morte, delusioni, illusioni.



FAME DI LIBERTA'

Claustro Giudecca, n. 23

Sabato 21,15 - 22,45

La Banda degli onesti è una nota compagnia altamurana, che gira l'Italia: Roma, Arezzo, Lamezia, Bari, Taranto, Paestum, ecc. Con questa opera ha partecipato al Festival Internazionale di Rouen in Francia.

Maggio 1799. Il Cardinale Ruffo sta per irrompere in Altamura. Il tragico evento viene vissuto da una famiglia popolana in modi diversi. Giunge a salvarli lo "scemo del paese" Peppino. Riusciranno a salvarsi prima dell'ingresso in città dei calabresi?



IN GINOCCHIO STORIE DI MAFIA

Claustro Scarati, n. 27

Sabato 21,00 - 22,30

Ultimo teatro produzioni incivili: sono una coppia di drammaturghi, attori e genitori, che attraverso lo studio della società, mettono in scena le incongruenze e le contraddizioni dell'umanità.

Un uomo ed una donna, la loro storia. Lui rinchiuso al 41 bis, ha deciso di farsi giustizia da sé, di scendere in strada e uccidere tutti e tutto. Lei rinchiusa al 416 bis è la faccia oscura della corruzione e del malaffare. Entrambi sono due mafiosi.



CADUTE

Claustro F.Ili Festa, n. 3

Domenica 21,00 - 22,30

Ferula Ferita è un'isola abitata dai sopravvissuti ai naufragi della vita. Raccoglie chi ha bisogno di guarire ferite per riprendere il cammino. **D. Emar Laborante** Cantastorie; **Maria Cristallo** Canti della Memoria; **Elisa Castoro** Fotografia; **Luigi Lazetera** Proiezioni.

Si dice: importante è sapersi rialzare. Invece: importante è saper cadere. **Cadute**, viaggio di conversione nella Cattedrale di Altamura davanti ad un dipinto: la Conversione di Saulo (di D. Morelli) che ispira l'attenta lettura di tutte le Cadute/Conversioni.



L'ISOLA SCONOSCIUTA

Claustro De Laurentis, n. 10

Domenica 21,00 - 22,00 - 23,00

Carlo Loiudice attore/regista nato ad Altamura, di base a Berlino. Lavora in Italia e all'estero. **Emanuela Lioy** violinista jazz nata a Torino. Crea ambienti sonori con il supporto di strumenti digitali.

"Datemi una barca!" dice un uomo al Re... Cosa ci spinge a lasciare un posto per un altro? Cosa ci muove verso l'ignoto? Quanti luoghi ci sono ancora da scoprire? E chi ci dice che non ce ne sia uno anche per noi? "Se non esci da te stesso, non puoi sapere chi sei"



VOCI DI SBANDATI

Claustro Cionno, n. 12

Domenica 20,30 - 22,00

Marco Cardetta, poeta e performer, ha pubblicato nel 2016 il romanzo storico "Sergente Romano", sul banditismo post-unitario. **Roberto Salahaddin Re David**, polistrumentista, pianista e compositore, lavora per il teatro, balletto, cinema.

Marco Cardetta, accompagnato dalle musiche dal vivo di Roberto Salahaddin Re David, fa rivivere le voci dei briganti dell'Unità d'Italia, i disertori, i braccianti sbandati nel caos di una nascente nazione.



ABITO. TERRITORI DI TESSUTO

Claustro Tricarico, n. 22

Domenica 21,00 - 22,30

E. Grillo, attrice. Il suo progetto teatrale riguarda il modo di abitare i luoghi e gli spazi di Taranto, città dal dilemma salute-lavoro. **W. Pulpito**, operaio per sopravvivere, musicista per vivere.

Parallelo tra la parola **abito** come sostantivo (indumento) e la parola **abito** come verbo (abitare). Tre donne che vestono tre abiti diversi si intersecano attorno al loro abitare lo stesso luogo: Taranto. Le parole di Erika sono modulate sulle note della chitarra di Walter.



WOP

Corte Scarati, n. 27

Domenica 21,00 - 22,30

Ultimo teatro produzioni incivili: sono una coppia di drammaturghi, attori e genitori, che attraverso lo studio della società, mettono in scena le incongruenze e le contraddizioni dell'umanità.

Oggi siamo tutti protagonisti: saturi, grotteschi, chini dentro le nostre forze, accecati e miserevoli, uniti da scusanti e giustizialismi, immortali in un selfie da straccioni... insieme, a macinare odio.

Wop: il funerale perfetto per uccidere i nostri pregiudizi!



FEDERICO II: IL NONNO RACCONTA

Claustro F.lli Casiello, n. 20

Sabato-Domenica 18,00 - 20,30

Davide Giustino Educatore Professionale-Formatore- Counselor-Educatore Alimentare e Sportivo, Tecnico dei Servizi Socio-Sanitari. Creatore di Burattini e di favole per le scuole, pubblicate da "Green Business Lab".

Rappresentazione didattico-ludica con l'ausilio di burattini per bambini e ragazzi che mira alla difesa dell'ambiente, alla conoscenza degli alimenti, alla presentazione di personaggi storici e di fantasia inseriti nel nostro territorio murgiano.



IL CANE CHE NON SA FARE BAU

Claustro Oreste, n. 26

Sabato 18,30 - 20,00

Roberto Giacoia, regista e drammaturgo, da circa 30 anni si occupa di teatro e ricerca teatrale. Dopo diverse formazioni, fonda il gruppo ART'ESS, Teatro e arte dell'essere.

Il cane che non conosceva il suo linguaggio è la storia di un cane che non sapeva abbaiare e che cerca di imparare chiedendo aiuto ad altri animali che gli insegnano il loro verso (Liberamente Ispirata a una storia di Gianni Rodari).



LA MAPPAGIOCO

Claustro Labriola, n. 19

Sabato 18,00 - 20,30

Il V Circolo Didattico San Francesco d'Assisi in collaborazione con l'Associazione Culturale Link, dal percorso di lettura e comprensione della città e della sua storia, ha creato la MAPPAGIOCO.

Tra le rovine di una città, ebbe inizio una grande Storia. La mappagioco racconta la storia di Altamura: la leggenda della costruzione della Cattedrale, i claustrri, i personaggi del seguito di Federico II di Svevia e lo stesso Imperatore.



I GIOCHI DI UN TEMPO

Vico F.lli Serena, n. 13

Sabato-Domenica 18,30 - 23,30

AMALTEA eventi, leader nel settore dell'entertainment da 10 anni, è specializzata in animazione, promozione turistica ed organizzazione di grandi eventi.

Amaltea eventi con il suo staff farà (ri)vivere, ai piccoli e ai loro genitori, le emozioni dei GIOCHI DI UN TEMPO (progetto entrato a far parte della CETS); gli stessi giochi che i nostri nonni, con semplicità e senza l'uso della tecnologia, realizzavano nei claustrri



CASTING TV - E IL PROTAGONISTA SEI TU!

Claustro Papa, n. 21

Domenica 17,30 - 19,00

Clò è una Webtv dedicata ai giovani e all'arte. Usa modalità innovative-interattive per spettatori attivi. E' sostenuta dalla testata **dietrolequintetv**, format di spettacolo in onda in tutta Italia.

Ricordate i 15 minuti di notorietà di cui parla Andy Warhol? Con CASTING TV il protagonista sei tu del **videoclip** che racconterà il Festival dei Claustrri 2016. Così gli spettatori diventano anche attori! Il videoclip sarà la sigla del concorso **Spettacoland 2016**.



LITTLE AND BIG TALENT

Claustro D. Cicirelli, n. 29

Domenica 20,00 - 21,30

I fratelli **Capurso Vincenzo** (18 anni) e **Francesco** (1 anno e mezzo), creano lavori pittorici combinati dalla fantasia di entrambi. Vi partecipa l'**Accademia Obiettivo Successo** di Altamura.

Francesco dà delle pennellate con i colori di sua fantasia, Vincenzo completa il lavoro secondo la propria interpretazione di ciò che il fratellino ha iniziato a creare. Saranno accompagnati dalle note musicali degli allievi cantanti dell'Accademia Obiettivo Successo



IL MONASTERO DEL VANGELO PROIBITO

Claustro L. Antodaro, n. 5

Sabato 19,00

Vito Bruschini, è un giornalista-scrittore i cui romanzi sono stati tradotti in nove paesi. È specializzato in tematiche che analizzano storie e misteri del nostro recente passato.

Presentazione del suo ultimo romanzo **IL MONASTERO DEL VANGELO PROIBITO** un grande thriller (Newton Compton Editori). La profezia dell'ultimo manoscritto del Mar Morto salverà l'umanità da questa congiuntura mondiale?



GUIDA AL PARCO NAZIONALE DELL'ALTA MURGIA

Via G. Griffi, n. 11

Sabato 19,00

La libreria **Feltrinelli point Altamura**, nasce nell'ottobre del 2012, su una superficie di 200 mq., con 16000 titoli di narrativa, saggistica, reparto bimbi e ragazzi, giochi, musica e cinema.

Guida al parco nazionale dell'Alta Murgia ed. Torre di Nebbia. Guida inusuale: non si limita a presentare un territorio straordinario e a segnalarne possibili percorsi, ma tenta di capire ciò che ha determinato il complesso rapporto tra uomo e natura dell'Alta Murgia.



AUDIOLIBRI: UNA VOCE UNA LUCE

Claustro F.lli Casiello, n. 20

Sabato-Domenica 19,00

L'**Associazione culturale Amici della Biblioteca** di Cassano Murge, fondata da Bice Leddomade nel '99 e oggi condotta da Angela Diceglie, ha creato i libri da ascoltare. E donare a chi non può leggere.

Sarà illustrato il progetto "**Dona una luce dona la tua voce**": produzione di audiolibri realizzati da volontari, in forma amatoriale, non recitati da attori professionisti, destinati alla fruizione di categorie svantaggiate nella lettura del libro cartaceo.



BASILICATA, TERRA, ACQUA, FUOCO E CUORE D'ARGILLA

Claustro F.lli Festa, n. 3

Domenica 19,00

La libreria **Feltrinelli point Altamura**, nasce nell'ottobre del 2012, su una superficie di 200 mq., con 16000 titoli di narrativa, saggistica, reparto bimbi e ragazzi, giochi, musica e cinema.

Basilicata, terra, acqua, fuoco e cuore d'argilla ed. Menabò. Un acquerellista francese e uno scrittore belga raccontano la Basilicata attraverso sguardi e parole capaci di sorprendere tanto i lucani quanto i turisti. Ci portano ai tempi dei Grand Tour settecenteschi.



PRESENTAZIONE DEL LIBRO "L'UOMO DI ALTAMURA" (LAB EDIZIONI 2016)

Claustro Cionno, n. 12

Domenica 19,00

LAB edizioni, casa editrice di Altamura, nelle sue pubblicazioni vuole valorizzare il patrimonio culturale, storico e artistico del territorio pugliese, particolarmente dell'area dell'Alta Murgia.

Il libro **"L'Uomo di Altamura"** (LAB edizioni, 2016) racconta le vicende dello scheletro di Neanderthal, dalla sua scoperta ad oggi. Ne parla, in anteprima al Festival dei Claustri, l'autore, il nocese Giovanni Laera.



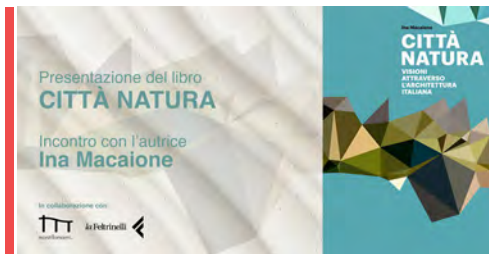
CARDONCELLO ON THE ROAD

Claustro Oreste, n. 26

Domenica 18,30

L'associazione **"Amici del fungo cardoncello"** valorizza il patrimonio enogastronomico dell'Alta Murgia ed ha come simbolo-messaggero il fungo cardoncello.

Presentazione del LIBRO **"CARDONCELLO ON THE ROAD"** che racconta il fungo cardoncello attraverso i piatti elaborati dai più grandi chef d'Italia. Proiezione in prima assoluta del back stage-documentario.



CITTA' NATURA

Via N. Melodia, n. 31

Domenica 18,30

Esperimenti Architettonici, in collaborazione con **Monitillo Marmi** e **ADI Puglia**, incontrano l'autore **Ina Macaione**, docente di progettazione architettonica presso l'Università della Basilicata.

L'iniziativa riflette sul tema del rapporto tra città e natura, con particolare attenzione rivolta al tema della pietra come materiale da costruzione e archivio del genius loci del territorio murgiano.



LA SILLOGE DI POESIE "DAL GIRONE DEGLI INNOCENTI"

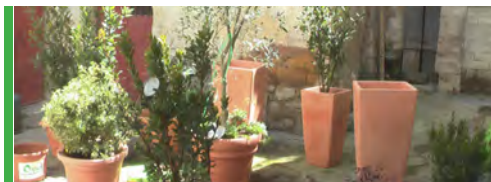
Largo Corte Vecchia, n. 33

Domenica 19,00

Giovanni Amoruso, barese, accanito lettore della grande Letteratura, ha già pubblicato il romanzo: "Il sentiero dell'uomo in una giovane". L'intimismo la sua cifra letteraria, stilistica e morale.

La silloge di poesie "Dal girone degli innocenti"

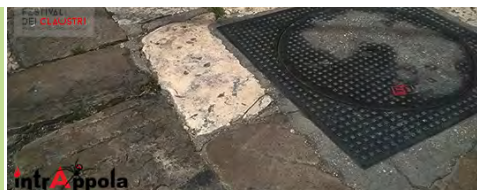
è ispirata da un fatto di cronaca: il suicidio dei Di Salvo. L'angoscia per l'incertezza del domani è il filo conduttore. L'inquietudine si trasmuta in un bisogno di denuncia per illudersi, forse, di una futura catarsi.



VERDE IN VASO

Via O. Priore
P.zza Carmine
Via Marsala
Via San Gaetano
Via Pasquale Viti

Via F.lli Bruno
Via del Volante
Via Sant'Ambrogio
Claustro F.lli Deluzio



NonPerCORSO

Itinerante _ Partenza, n. 9

Sab-Dom 17,00 - 21,30

Il **Festival dei Claustri** in collaborazione con **Intrappola** organizza "la freccia", live performance di Street Art. Intervento artistico sui tombini delle vie del centro storico per segnare un percorso alternativo al solito CORSO.



PASSEGGIATA NARRATIVA TRA LE BOTTEGHE ARTIGIANE

Raduno Piazza Unita' d'Italia, n. 1

Sabato-Domenica 18,00

Il **Vagabondo** si occupa di animazione territoriale, formazione e consulenza legate al Turismo Responsabile. Da anni svolge attività che mirano a far incontrare i viaggiatori con le comunità locali.

La passeggiata tra le botteghe delle artigiane alturane, sarà un piccolo viaggio per raccontare tradizioni antiche e rinnovate. Attimi di incontro per scoprire la bellezza del mestiere artigiano.



LA LANA DEL LUPO

Via L. Laudati, n. 2

Sabato 18,30 - 23,30

Il **Centro Ricerche per la Biodiversità** è un'associazione che si occupa di conservazione degli habitat naturali e delle specie animali, valorizzando la cultura contadina.

Sarà presentato, con poster e proiezioni, il progetto "Allupo: dall'allevamento ovino alla conservazione del lupo". Per mitigare l'antico scontro tra allevatori, pastori e lupi. I lupi diventano alleati delle pecore; il lupo indicatore di qualità del nostro territorio.

**Gruppo
ALTAMURA 1**



LABORATORIO DI VERNACOLO ALTAMURANO

Claustro F.lli Dileo, n. 8

***Sabato-Domenica* 18,30 - 23,30**

L'Associazione Adulti Scout "MASCALTA ALTAMURA 1", opera nell'ambito educativo, solidarietà, sostegno, promozione; attiva nel volontariato, è un **movimento di educazione permanente e di azione civica**.

Laboratorio di poesia in vernacolo per riscoprire ed acquisire padronanza della lingua dialettale e guidare ad una presa di coscienza di ciò che significa essere altamurani.



FRANCAMENTE MI RIFIUTO

Claustro Pestrichella, n. 17

***Sabato-Domenica* 18,30 - 23,30**

RIPULIAMOCI, Alteracultura e Free Space, nate come movimenti informali, organizzano eventi e attività volte al miglioramento delle condizioni ambientali, culturali e artistiche della città.

Un viaggio tra l'inferno, il purgatorio e il paradiso urbano: un percorso sensoriale interattivo tra arte e fotografia per la sensibilizzazione alla tematica ambientale con particolare attenzione al degrado del centro storico.



EUROPEAN GROWIN' PEOPLE

Piazza San Giovanni, n. 25

***Sabato-Domenica* 18,30 - 23,30**

Link si occupa dal 2003 di mobilità giovanile nella città di Altamura e dintorni. Grazie al programma Erasmus+ Link invia giovani italiani per volontariato all'estero ed ospita volontari europei.

L'associazione Link con i volontari internazionali, propone pulizia muri, laboratori di autocostruzione, laboratori di animazione per bambini, presentazione della 5ª edizione del libro di "Scriptament" e "Buy Without Money" mille modi per comprare un libro senza pagarlo!



SOTTANI ARTIGIANI

Piazza Marconi, n. 30

Claustro Loporcaro, n. 32

Sabato-Domenica

Esperimenti Architettonici si configura come una piattaforma collaborativa che promuove strategie innovative di rigenerazione urbana incentrate sul coinvolgimento attivo dei cittadini.

I sottani abbandonati del centro storico saranno riaperti per ospitare esposizioni e laboratori che valorizzano i saperi artigiani. Le iniziative proseguono le attività avviate con i progetti partecipati **#SottaninRete** e **StaffettArtigiana**.



A TUTTO G.A.S.!

Piazzetta Martiri, n. 7

Domenica 18,30

AMLeT Associazione senza fini di lucro; per una migliore qualità della vita, per superare il disagio, per la cittadinanza attiva, organizza eventi Culturali, Teatrali, Musicali, Formativi, Sociali.

Workshop sui nuovi stili di vita con reti alternative di distribuzione: gruppi di acquisto solidale, orti urbani, agricoltura sociale, certificazione partecipata, produttori e consumatori. Vi aspettiamo per ascoltare, condividere e costruire percorsi di cambiamento.

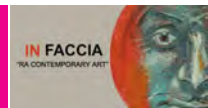


VOLTI E RISVOLTI

Claustro F.lli Salvatore, n. 1

Sab-Dom 18,30 - 23,30

La mostra fotografica **"Volte e risvolte"**, racconta la storia di dieci immigrati che hanno scelto di vivere nella nostra città. Dieci ritratti associati a dieci luoghi significativi scelti dai protagonisti. Un ottimo esempio di integrazione per la nostra Altamura.



IN FACCIA

Claustro Traetta, n. 4

Sab-Dom 18,30 - 23,30

In Faccia, sdoppia la visione: lungo la traiettoria viso-porta-vaso si dispongono scarti "lombrosiani" in formaldeide (le conserve di **Giuseppe Vallarelli**) e semiotiche primitive (le maschere di **Paolo De Santoli**) che disfano il viso e lo espongono alla sua inespressiva disumanità facciale.



SEMEANTICO

Piazzetta Martiri, n. 7

Sab-Dom 18,30 - 23,30

Dom Incontro 21,00

Attraverso l'esposizione di foto e oggetti appartenuti alla nostra civiltà contadina, come prodotti e spighe di cereali antichi, si raccontano le origini dei grani e le motivazioni che oggi spingono a creare una alternativa all'industria del grano.



LE CERAMICHE DI VANNINA GRILLI

Vico Sant'Andrea, n. 11 **Sab-Dom 18,30 - 23,30**

Ceramista barese. Allieva di Raffaele Spizzico. Artista di raffinata estetica, rielabora stili popolari in forme moderne.

Esponde la sua "poesia della ceramica" con puppe bambole, spose, sante; ma anche soli di spighe, alberi della vita, presepi, fischietti e altro. Come simbolo della creatività barese, sue opere sono state donate a ospiti illustri come Putin, Napolitano e Medvediev.



GIARDINO SENZ'ACQUA

Piazzetta Martiri, n. 7

Dom. 10-12,30 / 19,30-23,30

Il **Giardino vivaio della Moscatella** presenterà la tecnica di aridocoltura sperimentata nel vivaio, cioè la possibilità di realizzare giardini senza l'uso dell'acqua e senza sostanze chimiche, esempio di coltivazione ecosostenibile.



ALTAMURA IN MINIATURA

Mon. del Soccorso, n. 18

dal 18 giugno al 17 luglio

Vito Cicirelli è un abile artigiano che coltiva l'arte della miniatura. Le sue mani trasformano materiali come il cartone, la pietra, il polistirolo e il legno in incantevoli modellini.



OMAGGIO A G. MURAT

Claustro Papa, n. 21

Sabato 18,00 - 23,00

Il **Club Federiciano** espone il video dell'Evento del novembre scorso, due costumi d'epoca, i lavori dei bambini delle elementari che hanno partecipato al Concorso-Murat e fotografie della grandiosa ricostruzione storica dello sbarco, cattura e fucilazione del Re a Pizzo Calabro.



COLLETTIVA FOTOGRAFICA E DINTORNI

LAB di FOTOGRAFIA

Piazza Marconi, n. 30 **Dom 10,00-12,30 e 19,30 - 23,30**

QUASI FOTOGRAFIA 7 autori Altamurani. Il pubblico dei piccoli sarà coinvolto per conoscere l'arte fotografica. Lezioni brevi, sulla storia della fotografia con l'ausilio di "macchine fotografiche auto costruite".



GLI ULIVI DELLA PUGLIA

Via G. Luciani, n. 34
Domenica 19,00 - 23,30

Mostra Fotografica sugli ulivi a cura di **Vito Cavallucci**. Il giardino degli Ulivi a cura di **Antonio Cucco**. **Focus Group** a cura di **Grazia Lorusso**, presidente **Associazione Aide**.



LA LANA DEL LUPO

Via L. Laudati, n. 2
Sabato 19,30 - 23,00

L'Associazione **Pecore Attive** utilizza il processo di feltratura/follatura trasformando il vello della pecora in un tessuto dalle caratteristiche chimico-fisiche uniche. Sarà possibile assistere a tutte le fasi di lavorazione: dalla cardatura manuale alla follatura.



LORÉALIZZIAMO

Via Santa Croce, n. 16
Sab-Dom 18,30 - 23,30

Loréalizziamo nasce dalla passione per il "fai-da-te" spesso legata all'arte del riciclo. L'obiettivo è l'unicità degli oggetti realizzati esclusivamente a mano, dando spazio solo alla fantasia.



CIT CIT MENZ ALLA KIAZZ

Piazza Repubblica, n. 35
Sabato-Domenica 18,30 - 23,30

Piazza Repubblica, Foyer del Festival: zona dedicata alle interviste agli artisti, ai partecipanti attivi e ai fruitori del Festival, il tutto immortalato dagli scatti fotografici di **Pietro Facendola**. Nello stesso spazio saranno presenti i volontari dell'**Avis Altamura**.

associazione culturale



PARCHEGGIO BICICLETTE

Piazza San Giovanni, n. 25
Sabato - Domenica 18,30 - 23,30



SERVIZIO PRONTO SOCCORSO

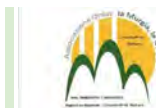
Piazza San Giovanni - Piazza Don Minzoni
Sabato 18,30 - 00,00
Domenica 10,00 - 12.30 / 18,30 - 00,00
080-8724295 - 3489946656



SUL FILO DEL RICAMO

Via Gia' Corte d'Appello, n. 9
Sab-Dom 19,30 - 22,00

Le **manine Laboriose** nascono nel 2010 unite dalla passione per il ricamo. Dimostrazione e laboratorio dell'antica arte del ricamo (Chiacchierino, tombolo, punto croce, tricot ,filet e poi maglia)



ARTE DELLA FERULA

Via Bisanzio Filo, n. 28
Sabato 19,30 - 23,00

L'Associazione no profit "**La Murgia, le Origini**" si propone di proteggere e valorizzare il nostro territorio per creare lavoro e turismo. Con creatività arte e natura.



LE MANI IN PASTA

Claustro Oreste, n. 26
Domenica 18,30 - 23,30

Uomini e donne del **Club delle orecchiette** propongono ai visitatori le fasi della preparazione delle varie forme di pasta del territorio della Murgia (orecchiette, capunti, capuntini ecc.), realizzate all'istante.



EnoCLAUSTROnomica

P.zza Repubblica, n. 31
Domenica 20,00 - 23,30

Laboratorio a cura di esperti sommelier: **Paolo Berloco**, **Paolo Carlucci** e **Giuseppe Rubino**, che spiegheranno le tecniche di degustazione e descriveranno le peculiarità dei vini del territorio (un bianco, un rosato ed un rosso).



LA CUCCIA NEL CLAUSTRO

Piazza San Giovanni, n. 25
Sab-Dom 18,30 - 23,30

L'associazione offre un servizio di accoglienza per i cani. Prevede: un'area sosta/ristoro per soddisfare le loro necessità; punto informativo sulla salute ed il benessere del cane; dimostrazioni ed esibizioni con i nostri cani; gadget artigianali.



VISITA GUIDATA

Chiesa S. Francesco di Paola, n.18
Sab-Dom 20,00 - 23,00 Dom 10 - 13,00

Associazione **Alturismo** apre le porte della Chiesa San Francesco da Paola.



PARTNER
WEB MARKETING E COMUNICAZIONE

BANCA POPOLARE
DI PUGLIA E BASILICATA
DAL 1883

IOIUDICE

COBAR COBAR S.p.A.
Costruzioni Barozzi
Altamura (Bar) - Italy

**MARINO
AUTOLINEE**

TECNOBLEND
Italian food ingredients

GENERALI

PIANTE CAPUTO

dal 1877
mininni
Industria Molitoria

wezem
WEB MARKETING & COMUNICAZIONE

Kaufredi
per color
Vernici pitture fermentata centro fa da te

Quartarella
e tu formi piano

LE FOGGE DEL RE

TEKNO HOME

Edil EUROPEI
s.r.l.

Teatro Mercadante
Il teatro restituito alla città
ALTAMURA

**LA MODERNA
EDILIZIA srl**
VENDITA MATERIALE EDILE - CERAMICHE - SANITARI
C.da Kundinelle - Matera - www.lamodernaedilizia.com

DIPIANTII
ELETTRICI • ELETTRONICI

Trattoria
Cenzino
Ristorceria

DUEMME

Le Chic
Maddalena Fiore

LOPORCARO s.r.l.
COSTRUZIONI - MOVIMENTO TERRE
MANUTENZIONE STRADE - VERDE ATTREZZATO

monitillomamma

FILIPPO LUPOLI
IMPRESA EDILIZIA

DEBERNARDIS
Tovaglioli in cotone

**Dambrosio
FARMACIA**
Via Pacini 98 - Tel. 085 3305332

CLEMENTE DOMENICO
FALEGNAMERIA

EDIL 2000
MACCHINE E ATTREZZATURE PER L'EDILIZIA

GEOSAN
AGROFORNITURE

A.S.C.U.T.
Associazione Promozione Sociale, delle Culture e del Turismo

VB
villa belvedere

**GIANNI
PRIORE**
COSTRUZIONI SRL

Trattoria - Pizzeria
**Federico II
di Svevia**
di Nuzzolese Michele
cucina caracciola

sardone
h o m e

Allypovera
Ristorante - Pizzeria - Bar

Tre Archi
TRATTORIA - PIZZERIA - TAKE AWAY

Soft
COSTRUZIONI

Delta 2000
Ingresso Carta e Affini

Allypovera
Ristorante - Pizzeria - Bar

DESIGN
Srl.
arrabbiato su misura e componenti per divani

studio stampa
TIPOGRAFIA & STAMPA DIGITALE